

## **Rimodulazione della programmazione**

### **in seguito all'introduzione della didattica a distanza**

#### *NOTA MIUR 388 del 17 marzo 2020*

Oggetto: emergenza sanitaria da nuovo Coronavirus. Prime indicazioni operative per le attività didattiche a distanza.

*“...La didattica a distanza, in queste difficili settimane, ha avuto e ha due significati.*

*Da un lato, sollecita l'intera comunità educante, nel novero delle responsabilità professionali e, prima ancora, etiche di ciascuno, a continuare a perseguire il compito sociale e formativo del “fare scuola”, ma “non a scuola” e del fare, per l'appunto, “comunità”. Mantenere viva la comunità di classe, di scuola e il senso di appartenenza, combatte il rischio di isolamento e di demotivazione....*

*...Dall'altro lato, è essenziale non interrompere il percorso di apprendimento. La declinazione in modalità telematica degli aspetti che caratterizzano il profilo professionale docente, fa sì che si possa continuare a dare corpo e vita al principio costituzionale del diritto all'istruzione. Ma è anche essenziale fare in modo che ogni studente sia coinvolto in attività significative dal punto di vista dell'apprendimento, cogliendo l'occasione del tempo a disposizione e delle diverse opportunità (lettura di libri, visione di film, ascolto di musica, visione di documentari scientifici...) soprattutto se guidati dagli insegnanti. La didattica a distanza può essere anche l'occasione per interventi sulle criticità più diffuse...”*

#### **La valutazione delle attività didattiche a distanza**

#### **NOTA MIUR 279/2020**

*“Si ricorda, peraltro che la normativa vigente (Dpr 122/2009, D.lgs 62/2017), al di là dei momenti formalizzati relativi agli scrutini e agli esami di Stato, lascia la dimensione docimologica ai docenti, senza istruire particolari protocolli che sono più fonte di tradizione che normativa.”*

#### **Decreto dell'8 aprile 2020 Ammissione all'anno successivo**

Il decreto prevede che tutti possano essere ammessi all'anno successivo, ma tutti saranno valutati, nel corso degli scrutini finali, secondo l'impegno reale. Non ci sarà '6 politico'.... 'All'inizio di settembre, infatti, invece degli abituali corsi di recupero delle insufficienze, sarà possibile, per tutti i cicli di istruzione, dalla primaria fino alla classe quarta del secondo grado, recuperare e integrare gli apprendimenti: ciò che non è stato appreso, o appreso in parte quest'anno, potrà essere recuperato/approfondito all'inizio del prossimo. Ci sarà particolare attenzione ai ragazzi con disabilità e a quelli con bisogni educativi speciali.

#### **CRITERI PER LA REALIZZAZIONE DELLA DIDATTICA A DISTANZA**

- favorire una didattica inclusiva a vantaggio di ogni studente, utilizzando diversi strumenti di comunicazione anche nei casi di difficoltà di accesso agli strumenti digitali;

- utilizzare le misure compensative e dispensative indicate nei Piani Personalizzati, l'uso di schemi e mappe concettuali, valorizzando l'impegno, il progresso e la partecipazione degli studenti;
- monitorare le situazioni di *digital divide* o altre difficoltà nella fruizione della Didattica a distanza da parte degli studenti e intervenire anche con contratti di comodato per l'utilizzo degli strumenti tecnologici e far fronte alle necessità di ciascuno studente;
- privilegiare un approccio didattico basato sullo sviluppo di competenze, orientato all'imparare ad imparare, allo spirito di collaborazione e di iniziativa, all'interazione autonoma, costruttiva ed efficace dello studente;
- privilegiare la valutazione di tipo formativo per valorizzare il progresso, l'impegno, la partecipazione, la disponibilità dello studente nelle attività proposte osservando con continuità e con strumenti diversi il processo di apprendimento;
- valorizzare e rafforzare gli elementi positivi, i contributi originali, le buone pratiche degli studenti che possono emergere nelle attività di Didattica a distanza;
- dare un riscontro immediato con indicazioni di miglioramento agli esiti parziali, incompleti o non del tutto adeguati;
- rilevare nella didattica a distanza il metodo e l'organizzazione del lavoro degli studenti, oltre alla capacità comunicativa e alla responsabilità di portare a termine un lavoro o un compito;
- utilizzare diversi strumenti di osservazione delle competenze per registrare il processo di costruzione del sapere di ogni studente;
- garantire alle famiglie l'informazione sull'evoluzione del processo di apprendimento nella didattica a distanza.

## **COMPETENZE TRASVERSALI SOSTEGNO**

### **SCUOLA PRIMARIA**

<b>Competenza digitale</b>	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
----------------------------	----------	------	------------	----------

<p><b>Usa i dispositivi tecnologici e la piattaforma per la didattica digitale.</b></p>	<p>Utilizza le funzioni fondamentali della piattaforma sotto la diretta supervisione dell'adulto e delle sue istruzioni.</p>	<p>Utilizza le funzioni fondamentali della piattaforma solo in situazioni note e con il supporto dell'adulto.</p>	<p>Utilizza le funzioni fondamentali della piattaforma in maniera essenziale.</p>	<p>Utilizza le funzioni della piattaforma in modo adeguato.</p>
<p><b>Competenza personale, sociale</b></p>	<p>Iniziale</p>	<p>Base</p>	<p>Intermedio</p>	<p>Avanzato</p>
<p><b>Mantiene l'attenzione e partecipa</b> alle attività sincrone proposte (live)</p>	<p>Non sempre è in grado di mantenere l'attenzione e la partecipazione per il tempo necessario.</p>	<p>Mantiene l'attenzione in modo discontinuo e partecipa alle attività se sollecitato.</p>	<p>Mantiene l'attenzione e partecipa in modo selettivo su argomenti di interesse personale.</p>	<p>Mantiene l'attenzione in modo costante e partecipa in modo attivo in tutte le fasi dell'attività.</p>
<p><b>Competenza imparare a imparare</b></p>	<p>Iniziale</p>	<p>Base</p>	<p>Intermedio</p>	<p>Avanzato</p>
<p><b>Acquisisce e utilizza</b> le conoscenze</p>	<p>Acquisisce in modo frammentario le informazioni e non sa utilizzare le conoscenze in semplici contesti.</p>	<p>Acquisisce le informazioni e utilizza parzialmente le conoscenze se supportato da indicazioni e dalla guida dell'adulto.</p>	<p>Acquisisce le informazioni e utilizza le conoscenze in maniera essenziale.</p>	<p>Acquisisce le informazioni e utilizza le conoscenze in modo adeguato in vari contesti.</p>
<p><b>E' coerente e puntuale</b> nella consegna dei lavori assegnati</p>	<p>I compiti assegnati non sono restituiti.</p>	<p>I compiti assegnati sono restituiti in modo discontinuo e frammentario.</p>	<p>I compiti assegnati sono restituiti.</p>	<p>I compiti assegnati sono restituiti in modo puntuale e corretto.</p>

<b>Spirito d'iniziativa</b>	<b>Iniziale</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
<b>Utilizza</b> strumenti e materiali per realizzare semplici compiti assegnati (arte e immagine/musica)	Utilizza, se opportunamente guidato nelle varie fasi, strumenti per realizzare semplici compiti assegnati.	Utilizza, se stimolato, strumenti per realizzare semplici compiti assegnati.	Utilizza in modo essenziale strumenti per realizzare semplici compiti assegnati.	Utilizza in maniera adeguata strumenti per realizzare semplici compiti assegnati.

Ciascun docente:

- ri-progetta in modalità a distanza le attività didattiche da svolgere e la modalità di gestione delle interazioni con gli alunni (chat, video conferenze, video lezioni...);
- interagisce (tramite gli strumenti telematici usati anche per la didattica a distanza) con i colleghi del team di classe per rendere organico il lavoro da svolgere;
- si confronta con i colleghi per i compiti da assegnare per evitare un eccessivo carico cognitivo.
- indica la modalità di verifica formativa (restituzione elaborati, colloqui via live, rispetto dei tempi di consegna, test on line ecc.).
- compila puntualmente il DIARIO RILEVAZIONE DAD.

**Personalizzazione per gli alunni DSA e con Bisogni Educativi non certificati:**

- riportare gli strumenti compensativi e dispensativi proposti o utilizzati

**Alunni con disabilità certificata – PEI**

## **COMPETENZE DISCIPLINARI SOSTEGNO**

### **SCUOLA PRIMARIA**

<b>ITALIANO - CLASSI - Prime/Seconde - Scuola Primaria</b>	
<b>Indicatori di Competenza</b>	<b>Livelli descrittivi</b>

	<b>D</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>
<p><b>Ascolto e parlato</b>  <b>Ascolta</b> e comprende informazioni orali “dirette” in live o trasmesse in “differita” attraverso video lezioni, testi audio, filmati, youtube, libri di testo.  <b>Partecipa</b> agli scambi (live) con compagni e insegnanti.  <b>Riferisce</b> semplici informazioni.</p>	<p>Ascolta in modo discontinuo e non segue le informazioni orali.  Non partecipa a scambi comunicativi.</p>	<p>Ascolta e comprende le informazioni opportunamente sollecitato. Mostra una partecipazione selettiva e non sempre continua.</p>	<p>Ascolta e comprende le informazioni orali. Partecipa a scambi comunicativi, formulando messaggi semplici.</p>	<p>Ascolta e comprende le informazioni orali. Partecipa a scambi comunicativi, esprimendosi in modo chiaro.</p>
<p><b>Lettura</b>  <b>Legge e comprende</b> testi di vario genere proposti attraverso libri di testo, libri digitali e materiale prodotto dal docente.</p>	<p>Legge in modo sillabico e non comprende le informazioni essenziali.</p>	<p>Legge in modo incerto e comprende le informazioni essenziali solo se guidato.</p>	<p>Legge in modo corretto e comprende le informazioni in modo funzionale.</p>	<p>Legge in modo corretto e scorrevole e comprende le informazioni in modo completo.</p>
<p><b>Scrittura e riflessione linguistica</b>  <b>Scrivo</b> frasi e semplici testi di vario genere, rispettando le principali convenzioni ortografiche.  <b>Restituisce</b> gli elaborati utilizzando la posta elettronica, whatsapp, weschool.</p>	<p>Copia parole e frasi semplici solo se guidato e supportato dall’adulto.</p>	<p>Scrivo sotto dettatura e/o copiatura in modo poco corretto.</p>	<p>Scrivo sotto dettatura e/o in autonomia.</p>	<p>Scrivo sotto dettatura e/o in autonomia in modo corretto.</p>

**MATEMATICA - CLASSI - Prime/Seconde - Scuola Primaria**

**Indicatori di Competenza**

**Livelli descrittivi**

	<b>D</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>
<p><b>Numeri</b>  <b>Si orienta</b> nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p>	<p>Conta, legge, scrive e rappresenta i numeri naturali se opportunamente guidato e con materiale strutturato.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta e opera con i numeri naturali con l’ausilio di grafici e materiale strutturato.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in contesti circoscritti e molto semplici.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali correttamente in situazioni semplici.</p>

<p><b>Spazio e figure</b>  <b>Descrive, denomina e classifica</b> spazi e figure geometriche.</p>	<p>Riconosce e rappresenta solo le principali figure geometriche se opportunamente guidato.</p>	<p>Riconosce e rappresenta le principali figure geometriche solo se caratterizzate da attributi evidenti e ben differenziati.</p>	<p>Riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Descrive, denomina e classifica le principali figure geometriche in modo corretto.</p>
<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b>  <b>Riconosce, rappresenta e risolve</b> semplici situazioni problematiche.</p>	<p>Riconosce e rappresenta semplici situazioni problematiche se opportunamente guidato e con materiale strutturato.</p>	<p>Riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche con materiale strutturato e con l'ausilio di schema-guida.</p>	<p>Riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche con qualche incertezza.</p>	<p>Riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in modo corretto.</p>

<p><b>INGLESE - CLASSI - Prime/Seconde - Scuola Primaria</b></p>				
<p><b>Indicatori di Competenza</b></p>	<p><b>Livelli descrittivi</b></p>			
	<p><b>D</b></p>	<p><b>C</b></p>	<p><b>B</b></p>	<p><b>A</b></p>

<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b>  <b>Ascolta</b> e comprende semplici messaggi orali in live o attraverso video lezioni, testi audio, filmati, youtube, libri di testo.</p>	<p>Ascolta in modo discontinuo e comprende solo alcuni vocaboli accompagnati da supporti visivi.</p>	<p>Ascolta e comprende semplici istruzioni, espressioni e parole note se pronunciate chiaramente e lentamente.</p>	<p>Ascolta e comprende semplici istruzioni, espressioni e parole note con qualche incertezza.</p>	<p>Ascolta e comprende semplici istruzioni, espressioni e parole note.</p>
<p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>  <b>Interagisce</b> nel gioco e <b>comunica</b> con le parole memorizzate.</p>	<p>Ripete semplici vocaboli per imitazione e in modo occasionale.</p>	<p>Ripete semplici vocaboli, associandoli ad un'immagine.</p>	<p>Ripete semplici vocaboli, avendone cognizione di significato.</p>	<p>Memorizza e pronuncia correttamente semplici vocaboli.</p>

<b>STORIA – GEOGRAFIA – SCIENZE - CLASSI - Prime/Seconde - Scuola Primaria</b>				
<b>Indicatori di Competenza</b>	<b>Livelli descrittivi</b>			
	<b>D</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>
<p><b>Organizzazione delle informazioni</b>  Individua e ordina i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i contenuti appresi.</p>	<p>Individua e ordina i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e le informazioni appresi se opportunamente guidato.</p>	<p>Individua e ordina i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e le informazioni appresi in modo confuso e frammentario.</p>	<p>Individua e ordina i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e le informazioni appresi.</p>	<p>Individua e ordina i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e le informazioni appresi in modo corretto.</p>

<p><b>Produzione scritta e orale</b>  Rielabora i contenuti in riferimento agli argomenti proposti dall'insegnante (completamento di griglie, cruciverba, mappe mentali, test, ecc.).  Si esprime oralmente (nei live) utilizzando il linguaggio appropriato alla disciplina.  (colloqui – verifiche orali in videoconferenza, verifiche e prove consegnate tramite classe virtuale, mail, whatsapp).</p>	Ha difficoltà a riferire gli argomenti proposti dall'insegnante.	Riferisce alcune informazioni in modo confuso e frammentario.	Riferisce semplici informazioni guidato da domande-stimolo.	Riferisce le informazioni principali di un argomento.
---	--	---	---	---

<b>ARTE – MUSICA - MOTORIA - CLASSI - Prime/Seconde - Scuola Primaria</b>				
<b>Indicatori di Competenza</b>	<b>Livelli descrittivi</b>			
	<b>D</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>
<p><b>Esprimersi e comunicare</b>  Attraverso l'uso di video-lezioni, tutorial si sa orientare nella produzione di prodotti visivi e vocali.</p>	Si esprime attraverso l'utilizzo di vari linguaggi su precise istruzioni e supervisione dell'adulto.	Si esprime attraverso l'utilizzo di vari linguaggi in modo approssimativo e superficiale.	Si esprime attraverso l'utilizzo di vari linguaggi in modo essenziale.	Si esprime attraverso l'utilizzo di vari linguaggi in modo creativo.
<b>RELIGIONE – ALTERNATIVA - CLASSI - Prime/Seconde - Scuola Primaria</b>				
<b>Indicatori di Competenza</b>	<b>Livelli descrittivi</b>			
	<b>D</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>
<p><b>Esprimersi e comunicare</b>  Attraverso l'uso di video-lezioni e di materiali si sa orientare nella presentazione dei contenuti.</p>	Presenta i contenuti su precise istruzioni e supervisione dell'adulto.	Presenta i contenuti in modo confuso e frammentario.	Presenta i contenuti in modo essenziale.	Presenta i contenuti in modo corretto.



**ITALIANO - CLASSI - Terze/Quarte/Quinte - Scuola Primaria**

Indicatori di Competenza	Livelli descrittivi			
	D	C	B	A
<p><b>Ascolto e parlato</b>  <b>Ascolta</b> e comprende informazioni da testi orali, proposti in live o trasmessi in “differita” attraverso video lezioni, testi audio, filmati, youtube, libri di testo;  <b>Partecipa</b> (live) alle conversazioni ed interviene in modo pertinente e riferisce le informazioni in modo organico.</p>	<p>Ascolta in modo discontinuo messaggi da audio e da video-conferenza e comprende con il supporto di precise domande dell’adulto. Interagisce nello scambio comunicativo solo se sollecitato. Si esprime in modo poco chiaro non rispettando sempre l’argomento di conversazione.</p>	<p>Ascolta e comprende messaggi semplici da audio e da video-conferenza e comprende in modo essenziale. Interagisce saltuariamente nello scambio comunicativo. Si esprime con un linguaggio semplice.</p>	<p>Ascolta e comprende messaggi da audio e da video-conferenza. Interagisce nello scambio comunicativo rispettando l’argomento di conversazione. Si esprime in modo semplice e abbastanza corretto.</p>	<p>Ascolta in modo costante e comprende messaggi da audio e da video-conferenza. Interagisce in modo ordinato e si esprime con un linguaggio corretto durante le conversazioni.</p>
<p><b>Lettura</b>  <b>Legge e comprende</b> testi di vario genere proposti attraverso libri di testo, libri digitali e materiale prodotto dal docente.</p>	<p>Legge in modo incerto e inespressivo. Non comprende le informazioni principali di un testo.</p>	<p>Legge in modo generalmente corretto e comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.</p>	<p>Legge in modo corretto e comprende le informazioni principali di un testo in modo complessivamente adeguato se opportunamente guidato.</p>	<p>Legge in modo corretto e scorrevole e comprende le informazioni principali di un testo.</p>

<p><b>Scrittura e riflessione linguistica</b>  <b>Produce</b> semplici testi di diversa tipologia applicando le regole ortografiche e grammaticali.  <b>Restituisce</b> gli elaborati utilizzando la posta elettronica, whatsapp, weschool.</p>	<p>Produce testi incompleti, disordinati e confusi. Non rispetta le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Produce testi semplici seguendo schema-guida. Rispetta le regole ortografiche e grammaticali se opportunamente guidato.</p>	<p>Produce semplici testi corretti, rispettando con qualche incertezza le regole ortografiche e grammaticali.</p>	<p>Produce semplici testi chiari e corretti nel contenuto.</p>
---	--	--	---	--

**MATEMATICA - CLASSI - Terze/Quarte/Quinte - Scuola Primaria**

Indicatori di Competenza	Livelli descrittivi			
	D	C	B	A
<p><b>Numeri, Spazio e figure</b>  <b>Conosce ed opera</b> con i numeri interi, decimali e frazionari.  <b>Misura</b> grandezze, <b>conosce e rappresenta</b> figure geometriche.</p>	<p>Non applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale. Ha difficoltà nell'effettuare semplici misurazioni e nel riprodurre figure geometriche note.</p>	<p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con il supporto, la guida e le istruzioni dell'adulto. Riconosce le grandezze misurabili più comuni e rappresenta figure note in base a caratteristiche geometriche, se opportunamente guidato.</p>	<p>Applica, pur con incertezze, gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale. Riconosce le grandezze misurabili più comuni e rappresenta figure note in base a caratteristiche geometriche in contesti semplici.</p>	<p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale. Rappresenta e riconosce grandezze e figure geometriche in contesti semplici.</p>
<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b>  <b>Risolve</b> situazioni problematiche utilizzando i contenuti e i metodi della disciplina.</p>	<p>Ha difficoltà nell'analizzare semplici situazioni problematiche e nell'organizzare la procedura risolutiva.</p>	<p>Analizza semplici situazioni problematiche e applica procedure risolutive negli ambiti già noti, con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e con il supporto dell'adulto.</p>	<p>Analizza semplici situazioni problematiche, applica procedure risolutive negli ambiti già noti e ricostruisce in modo essenziale il procedimento seguito, con schemi-guida e domande.</p>	<p>Analizza semplici situazioni problematiche, applica procedure risolutive negli ambiti già noti e ricostruisce in modo essenziale il procedimento seguito.</p>

**INGLESE - CLASSI - Terze/Quarte/Quinte - Scuola Primaria**

Indicatori di Competenza	Livelli descrittivi			
	D	C	B	A
<p><b>Ascolto e parlato</b>  <b>Ascolta</b> e comprende informazioni orali “dirette” in live o trasmesse in “differita” attraverso video lezioni, testi audio, filmati, youtube, libri di testo.  <b>Partecipa</b> agli scambi comunicativi (live) con compagni e insegnanti.</p>	<p>Ascolta, legge con incertezza messaggi brevi e semplici, comprendendo solo qualche vocabolo. Partecipa agli scambi comunicativi, ripetendo alcuni vocaboli di uso quotidiano, se opportunamente guidato.</p>	<p>Ascolta, legge e comprende solo qualche vocabolo e frasi minime. Partecipa agli scambi comunicativi, utilizzando vocaboli di uso quotidiano accompagnati da supporti visivi.</p>	<p>Ascolta e comprende il significato di semplici messaggi, legge frasi essenziali e ne comprende solo singoli vocaboli, non riuscendo ad identificare il senso generale. Partecipa e interagisce in modo comprensibile, utilizzando semplici frasi in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>Ascolta e comprende il significato di semplici messaggi, legge frasi essenziali e ne comprende il senso generale. Partecipa e interagisce in modo comprensibile, utilizzando semplici frasi in contesti familiari e su argomenti noti.</p>
<p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b>  <b>Restituisce</b> gli elaborati chiari, corretti e coerenti</p>	<p>Riproduce con difficoltà parole e semplici frasi.</p>	<p>Riproduce semplici frasi utilizzando schemi e domande stimolo e con il supporto dell'adulto.</p>	<p>Produce frasi semplici e brevi sulla base di un modello dato.</p>	<p>Produce semplici frasi.</p>

**STORIA – GEOGRAFIA – SCIENZE - CLASSI - Terze/Quarte/Quinte - Scuola Primaria**

Indicatori di Competenza	Livelli descrittivi			
	D	C	B	A
<b>Organizzazione delle informazioni</b> <b>Organizza</b> le informazioni e le conoscenze individuando i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i contenuti appresi.	Individua e ordina i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e le informazioni appresi se opportunamente guidato.	Individua e ordina i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e le informazioni appresi in modo confuso e frammentario. Riferisce alcune informazioni, guidato da domande-stimolo.	Individua e ordina i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e le informazioni appresi. Riferisce semplici informazioni con l'aiuto di uno schema-guida, usando con incertezza i termini specifici della disciplina.	Individua e ordina i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e le informazioni appresi in modo corretto. Riferisce le informazioni principali di un argomento, usando il linguaggio proprio della disciplina.
<b>Produzione scritta e orale</b> Produce contenuti, anche on line, in riferimento agli argomenti proposti dall'insegnante (schede riassuntive, completamento di griglie, mappe concettuali, test, ecc.). Si esprime oralmente (nei live) utilizzando il linguaggio appropriato alle discipline di studio. (colloqui – verifiche orali in videoconferenza, verifiche e prove consegnate tramite classe virtuale, mail, whatsapp)	Ha difficoltà a riferire gli argomenti proposti dall'insegnante.			

**ARTE – MUSICA - MOTORIA - CLASSI - Terze/Quarte/Quinte - Scuola Primaria**

Indicatori di Competenza	Livelli descrittivi			
	D	C	B	A

<p><b>Esprimersi e comunicare</b> Attraverso l'uso di video-lezioni, tutorial si sa orientare nella produzione di prodotti visivi e vocali.</p>	<p>Si esprime attraverso l'utilizzo di vari linguaggi su precise istruzioni e supervisione dell'adulto.</p>	<p>Si esprime attraverso l'utilizzo di vari linguaggi in modo approssimativo e superficiale.</p>	<p>Si esprime attraverso l'utilizzo di vari linguaggi in modo essenziale.</p>	<p>Si esprime attraverso l'utilizzo di vari linguaggi in modo creativo.</p>
---	---	--	---	---

**RELIGIONE – ALTERNATIVA - CLASSI - Terze/Quarte/Quinte - Scuola Primaria**

Indicatori di Competenza	Livelli descrittivi			
	D	C	B	A
<p><b>Esprimersi e comunicare</b> Attraverso l'uso di video-lezioni e di materiali si sa orientare nella presentazione dei contenuti.</p>	<p>Presenta i contenuti su precise istruzioni e supervisione dell'adulto.</p>	<p>Presenta i contenuti in modo confuso e frammentario.</p>	<p>Presenta i contenuti in modo essenziale.</p>	<p>Presenta i contenuti in modo corretto.</p>